РГДБ
2015

041989

0 0 3

ТУ–19–241–82

1

1

РГДБ
2015

РГДБ
2015

08—3—590

РГДБ
2015

Л. Ясинская

Ледяная яранга

художник
Д. Брюханов

РГДБ
2015

Около моря стояла яранга. Моржовые шкуры покрывали её. Шкуры были расшиты медными кружочками. Кружочки при солнце весело сверкали, а при ветре вызванивали песенку.

РГДБ
2015

Из самых дальних стойбищ приезжали люди посмотреть на ярангу. «И-и,—говорили они,—такую ярангу может построить только счастливый человек».

Они были правы. Хорошо и весело жил в яранге охотник с женой и маленьким сыном Та́лика.

РГДБ
2015

Но случилась беда: прослышал Хозяин морской Токаю́шин о красивой яранге. Однажды, когда охотник вышел в море, затащил его Токаюшин на дно и приказал строить себе такую же ярангу.

Плохо стало жене и сыну. Уже не звенели весело кружочки, не было в яранге ни мяса, ни шкур. Скоро и жирник заправить нечем будет... Так тосковала женщина о муже, что забыла обо всём на свете. Сидела у очага и плакала.

РГДБ
2015

Чтобы не умереть с голоду, пошёл её маленький сын на охоту.

РГДБ
2015

Когда же возвратился с охо́ты, то не узнал своей яранги: вся она льдом покрылась.

РГДБ
2015

Подошёл Талика поближе, хочет в ярангу войти — иглы ледяные не пускают. Видит только: мать внутри сидит неподвижная. Испугался мальчик — не знает, что и делать.

РГДБ
2015

Хотел лёд ножом разбить — нож обломился. Как мать освободить, придумать не может.

РГДБ
2015

Вдруг откуда-то тоненький голосок послышался: «Ты не освободишь свою мать, Талика. Это её слёзы замёрзли. А растопить их может только твой отец. Разыщи его».

РГДБ
2015

Оглянулся мальчик. Видит, палочка для выбивания снега лежит. Стал слушать её мальчик. Рад, что хоть кто-то горе его разделяет. А палочка продолжает:

РГДБ
2015

«Иди с подарком к Хозяину морскому Токаюшину. От меня тебе совет: слушай и запоминай. А если захочешь очутиться в другом месте, закрой глаза и сделай большой шаг вперёд».

РГДБ
2015

Захотел Талика проверить слова палочки, закрыл глаза и сразу очутился в незнакомом месте. Видит—сидит лисёнок на камне и весь дрожит.

РГДБ
2015

«Наверное, в реке промок»,—подумал мальчик. Снял с себя кухлянку—курточку меховую—и отдал зверьку. Перестал дрожать лисёнок, согрелся.

Разжал лапку, а там бусина. «Совы к празднику Луны вышивают Северное сияние, а я им бусинки ношу. Они просили одну тебе дать... Так торопился, что даже в речку упал!»

РГДБ
2015

Взял мальчик бусину, закрыл глаза и сразу очутился на лунной дорожке. Пошёл по ней. Внизу тучи летят, орлы кружат, а Талике нисколько не страшно. О маме своей думает.

Вдруг видит мальчик: летит что-то мимо. Непонятное что-то летит, на скребок для выделки шкур похожее.

РГДБ
2015

«С каких это пор скребки летать стали?» — подумал Талика и тут увидел старушку. Она медленно шла навстречу мальчику.

РГДБ
2015

«Бабушка, это не твой скребок пролетел?» — спросил Талика. «Мой, мой! Такой хороший скребок был, сам шкуры выделывал. Вот иду искать его».

РГДБ
2015

Не хотелось мальчику возвращаться, но посмотрел он на усталую старушку и весело сказал: «Что ты, бабушка, не ходи, жди меня тут, я быстро».

РГДБ 2015

Вернулся, а старушки нет... Сидит паук Ап: «Ай, хорошо! Скребок нашёл! Я им тучи перед праздником с неба соскабливаю. А в старушку я превратился, чтобы тебя проверить — не думаешь ли ты только о себе. Вижу, и других жалеешь...»

РГДБ
2015

Позвал Ап горностая Амиклюка. Взял Амиклюк бубен, запел весёлую песенку и закружился в танце. Слушает Талика, смотрит. Всё запоминает... «Ну, теперь—иди!»—говорит Ап.

РГДБ
2015

Закрыл глаза мальчик и шагнул. Шагнуть-то шагнул, но сразу же споткнулся. Видит, на морском берегу нерпёнок лежит. Плохо ему—до лунки добраться не может.

РГДБ
2015

Потащил его Талика к лунке. Долго тащил, из сил выбился.

РГДБ
2015

Но тут Прибой морской из лунки руки протянул, подхватил нерпёнка и возвратил в море.

РГДБ
2015

А потом выскочил Прибой из лунки и спрашивает Талику: «Чем отблагодарить тебя?» — «Отнеси меня к Хозяину морскому Токаюшину», — попросил мальчик.

РГДБ
2015

Подхватил Прибой его и опустил прямо к Хозяину морскому. Рассердился Токаюшин: «Житья не стало от этих людишек,-кричит.—Теперь вот мальчишки лезть стали! А какой подарок могут мальчишки принести?»

РГДБ
2015

«Подарок я принёс хороший,— говорит Талика.— Ты, дедушка, скажи мне только: у тебя отец мой? Скажешь, сразу и подарок покажу».

РГДБ
2015

Разобрало любопытство Хозяина морского и признался он, что у него отец мальчика. Показал Талика бусину Токаюшину. Ох, и обрадовался Токаюшин! 30

РГДБ
2015

А Талика говорит: «Отпустишь отца—дам бусину, не отпустишь—не дам. И будешь тогда на празднике Луны без вышитого плаща—всех хуже будешь».

РГДБ
2015

Ох, как не хотел Хозяин морской отпускать охотника. Но уж очень бусина ему понравилась. Сразу понял Токаюшин: совы такими бусами Северное сияние вышивают! Решил охотника отпустить...

Он [illegible] и морской [illegible]
[illegible] Но уж очень [illegible] ему [illegible]
[illegible]
[illegible]

РГДБ
2015

Отдал Талика бусину. Высоко подбросил её Токаюшин, а когда коснулась бусина пола, то рассыпалась на множество разноцветных бусинок.

РГДБ
2015

Позвал тогда Хозяин морской Токаюшин крабов и велел им свой плащ бусинками вышить.

Позвал тогда Хозяин морской [illegible] [illegible] и
[illegible]

РГДБ
2015

А Талика взял отца за руку, закрыли они глаза, шагнули вперёд... И вот они уже около яранги стоят.

РГДБ
2015

Бросился отец к яранге, а войти не может — ледяные иглы не пускают! Прислонился он к ледяной стене, стала она таять...

РГДБ
2015

Вот и совсем растаяла... Но мать всё равно сидит неподвижная, глаза закрыты.

РГДБ
2015

Вспомнил тогда Талика про подарок паука Апа и громко песенку запел. Услышала мать песенку и глаза открыла. Но шевельнуть ни рукой, ни ногой не может.

РГДБ
2013

Про танец горностая вспомнил Талика и плясать начал. А мать стала повторять его движения. Ожила мать. Хорошо им опять стало, весело.

А тут и праздник Луны наступил. Пошли они на праздник, плясали много, пели много. Всех научили песенке и танцу горностая Амиклюка.

РГДБ
2015

И Токаюшин там был. В красивом плаще. Больше всех танцевал. И яранга ему не нужна стала. Всем хорошо было... Всё!

Редактор Т. СЕМИБРАТОВА
Художественный редактор В. ДУГИН

© Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1985 г.
103062, Москва, Старосадский пер., 7

Цветной 0-30

Д-214-85